

GLOSSA CARME RUSCALLEDA
PREMIS CETT “ELS 3 PIONERS”

Pionera, pioner. Mot derivat del llatí que descriu “aquell que va a peu” referint-se als soldats de les legions que van davant, a peu, els *velites*, obrint el camí en les exploracions de nous territoris i fites.

Per nosaltres, pels nostres contemporanis, una pionera, un pioner, és aquella persona que és capdavantera, obrint noves possibilitats en qualsevol activitat: en la ciència, en la difusió d’idees, en el progrés.

Avui, aquí, ara, tenim entre nosaltres una persona, una dona, que en anar davant en el seu camí vital ha obert nous itineraris, noves trajectòries per multitud de persones que segueixen les seves empremtes.

Carme Ruscalleda, la Carme, té nom mariner i és nascuda a Sant Pol de Mar. Les cançons de bressol que la mare li cantava portaven el ritme, l’harmonia de les ones del mar, amable i ple de vida que acaricia aquesta vila marinera.

Aquest ritme, constant, escumós, infinit, és el motor conductor de la seva energia, que encomana amb uns ulls vius i entremaliats, i amb paraules plenes de coneixement i saviesa.

D’on prové la saviesa? De la curiositat, de la immersió en els textos de savis d’altres temps i actuals, com el mestre Ignasi Domènech, Josep Pla, el gran Nèstor Luján, en Manuel Vázquez Montalbán i altres, que van obrir a la Carme un món de màgia, de creativitat i d’il·lusió.

La saviesa prové de l’observació i seguiment de l’exemple d’altres. En el cas de la Carme, l’observació dels pares, de la tieta àvia, i altres estimats que conformaven una llar laboriosa i bullent, aplicats per tirar endavant el negoci familiar de la botiga de queviures, i el tros on es cultivaven vegetals, llegums, fruita, raïm per fer vi, cereals i altres productes, i on no faltava l’aviram que proporcionaven ous i carns per portar a l’olla.

La saviesa ve de la mà d’aquells que t’estimen bé i són companys de vida, discrets, recolzadors, engrescadors, creatius en ells mateixos, generosos. A vegades invisibles però omnipresents en tot moment. L’esguard de la Carme té un nom, Toni Balam. I com la deessa Fortuna acompanya als escollits no és casualitat que el mot *Balam* representi entre els pobles maies al jaguar --guardià dels boscos i la jungla-- i els genis protectors de milpas i collites.

Tot allò que la natura ens ofereix, que tenim a l’abast per alimentar-nos, pot esdevenir en una obra d’art en mans de l’artista, i d’artista la Carme ho és de cap a peus. Dibuixa el plat amb tonalitats, textures, formes, impressions gustatives, fragàncies, i alhora sap expressar en paper els conceptes *espaials* que neixen al seu rebost neuronal. Els seus dibuixos

gastronòmics policromats estan plens d'influències d'infantesa, i antull avantguardista.

Creadora literària, els seus llibres de cuina estan traduïts a diversos idiomes, divulgant la tradició i la innovació culinària catalana enllà de les fronteres.

Els seus guardons i reconeixements son nombrosos i provenen de tots els àmbits culturals, destacant el seu atorgament de un Doctorat honoris causa per la Universitat de Barcelona.

Carme, la primera dona del nostre planeta a obtenir set estrelles Michelin. Aquestes estrelles tan preuades que engalanen taules i frisen voluntats. Ella mateixa és l'estel lluent que il·lumina el nostre cel avui, espurneig de l'esforç, creativitat, valentia i innovació. Activa sempre, és l'ànima dels restaurants Blanc i Moments, de la mà del seu fill Raül Balam.

Carme Ruscalleda i Serra, Carme Ruscalleda, la Carme, pionera de la cultura gastronòmica catalana i mundial, i avui PREMI CETT ELS 3 PIONERS.

Barcelona, 16 de maig del 2024
RM